MASTERCLASS ANNUALE PER DIRETTORE DI ORCHESTRA FIATI

Maggio-Luglio 2021

Docente: Prof. Andrea Loss

Iniziativa formativa ID.40575

Informazioni e Regolamento

L'Associazione di Promozione Sociale Pentamusa con i suoi eventi e i suoi gruppi musicali sta diventando sempre più punto di riferimento musicale e didattico nel panorama Siciliano e non solo; grazie al supporto e alla collaborazione di Enti ed Associazioni e alla convenzione con il Conservatorio di Messina con l'Accademia Musicale Nebroidea, l'Associazione si può fregiare da anni di una collaborazione e di un monitoraggio artistico costante da parte degli enti più importanti del panorama musicale italiano e ha ottenuto un'esperienza ed una consapevolezza artistico didattica che, dall'anno scolastico 2018/19, vede anche il MIUR (Ministero Istruzione, Università e Ricerca) a certificare ufficialmente i nostri eventi (anche per la formazione docenti). Il nostro Corso di Direzione, da diverse edizioni, è onorato della collaborazione con l'ISEB (Istituto Superiore Europeo Bandistico) che testimonia ancora di più il taglio internazionale dei nostri eventi.

La Masterclass Annuale per Direttore di Orchestra Fiati promosso dall'Associazione Pentamusa sarà coordinata, a livello didattico, dal M° Andrea Loss, affermato direttore d'orchestra e didatta e, a livello logistico organizzativo, dalla Commissione Artistica dell'Associazione stessa, guidata dal M° Salvatore Basilio Crimaldi.

In questi anni, vista la grande rilevanza e l'interesse crescente di vari maestri siciliani al nostro corso, oltre agli incontri nella nostra Accademia Musicale Nebroidea di Rocca di Capri Leone (ME) abbiamo dato la possibilità, grazie alla collaborazione di Associazioni di altre province, di avere anche degli incontri delocalizzati, al fine di coprire le numerose richieste della Sicilia orientale ed occidentale, sempre coordinati ed organizzati da Pentamusa e con la presenza del M° Andrea LOSS.

Inoltre il nostro Ente si è organizzato dal 2020 con la G Suite Educational, ottenendo il riconoscimento come scuola ed ente formativo, sviluppando al massimo le grandi possibilità formative della piattaforma che hanno prodotto un nuovo modo di fare didattica riducendo le distanze e favorendo l'ampliamento delle attività dei rapporti con artisti di fama internazionale a noi legati.

Il Corso Annuale Riconosciuto Miur sarà strutturato per tutti in n. 6 incontri (3+3) di 3 gg. che verranno svolti con attività in Presenza e Online sia in Modalità Sincrona che Asincrona

Il Corso sarà strutturato in n. 6 appuntamenti totali che vedranno durante l'anno ospiti d'eccezione del panorama musicale italiano e internazionale fra cui importanti compositori e direttori. Le lezioni saranno basate sulla Direzione (Teorica, tecnica e pratica) ma anche sul Repertorio, su principi di strumentazione e sull'Ear Training.
Grande novità di quest'anno saranno le *Conferenze Online* con ulteriori ospiti del panorama internazionale che daranno valore aggiunto e a completamento del corso stesso.

3 Incontri Internazionali- AVANZATI (Sede Accademia Musicale Nebroidea)
Con ospiti d'eccezione del panorama musicale italiano e internazionale: ***Isabel Ruff-Weber, Bert Appermont, Alessandro Celardi,*** oltre alla presenza del ***M° Andrea Loss*** nostro docente principale. Questi incontri saranno il centro della formazione per gli studenti dei corsi Avanzati ma anche il completamento del Corso Miur per gli allievi del Propedeutico.
Gli alunni del Propedeutico parteciperanno alle lezioni degli incontri internazionali come uditori direttamente in sede oppure Online ed alle attività specifiche che verranno realizzate per i nostri corsisti.

-**3 Incontri Propedeutici -BASE** (Sede Pentamusa e Centri Delocalizzati)
Questi incontri, che fungeranno anche da monitoraggio per il corso medio ed avanzato, saranno gestiti con la presenza costante di un nostro Docente esperto e qualificato, che si occuperà del Corso Propedeutico (base); a queste attività, sia per il corso base che per quello avanzato, si abbineranno Videoconferenze e Attività Asincrone con il M° Andrea Loss*, e ci sarà un momento fisso, in ogni weekend, dedicato a degli argomenti specifici con docenti di spessore e di grande valore formativo ed artistico che si collegheranno con le nostre sedi da tutto il mondo in esclusiva per i nostri corsisti (Aggiornamento).
Gli allievi che hanno già frequentato in precedenza il corso Propedeutico, oltre a partecipare ai corsi Internazionali che completeranno il corso Miur con queste attività, potranno scegliere di partecipare solo alle lezioni online direttamente da casa o nella sede operativa.

*In base al numero di iscrizioni e alla situazione Covid19 al corso base potrebbe esserci la presenza in sede anche del docente principale.

Durante i vari incontri saranno messi a disposizione dei corsisti i vari gruppi dell'Associazione da quelli cameristici agli ensemble, all'orchestra giovanile e alla symphonic band; saranno organizzati periodicamente anche concerti e saggi.

In caso di problematiche legate al Covid19 tutte le parti teoriche del corso si potranno tenere in modalità on line (sincrone o asincrone) mentre le ore di pratica verranno svolte in forma concentrata in un evento organizzato ad hoc durante l'Estate in collaborazione con Borgo in Musica. con la possibile partecipazione degli ospiti dell'edizione 2021.

- **ROCCA DI CAPRI LEONE**

1° incontro: 14-16 Maggio 2021 (**Isabel Ruff-Weber**)
2° incontro: 4-6 Giugno 2021 (**Bert Appermont**)
3° incontro: 16-18 Luglio 2021 (**Alessandro Celardi**)

- **CONFERENZE ONLINE***

22-23 Maggio 2021; 26-27 Giugno 2021; 24-25 Luglio 2021

NB
*I- **N.6 CONFERENZE** con altri ospiti del panorama internazionale a completamento delle attività didattiche e formative e per il riconoscimento MIUR*
Altri incontri Delocalizzati (o Incontri Base a Pentamusa) potranno essere organizzati in base alle iscrizioni.

Masterclass annuale per direttore di orchestra fiati
Organizzazione Attività

Le lezioni saranno basate sulla Direzione (Teorica, tecnica e pratica) ma anche sul Repertorio, su principi di strumentazione, armonia e sull'Ear Training; il corso gode della Certificazione MIUR utilissima ai fini formativi per le scuole di musica ma anche fondamentali al curriculum professionale dei docenti.

Sarà possibile pagare parte del corso annuale con la ***CARTA DEL DOCENTE.***
I 3 Incontri con il M° Andrea LOSS e i Docenti Ospiti si svolgeranno nella sede dell'Associazione Pentamusa a Rocca di Capri Leone, logisticamente centro ideale per i Nebrodi ma, essendo esattamente a metà fra Messina e Palermo, anche per tutti i corsisti che verranno da altri territori e si arricchiranno di Attività Online Sincrone e Asincrone a completamento della formazione e delle certificazioni.

Per i 3 Incontri Propedeutici -Base (anche delocalizzati tra nostri partner territoriali) dove potranno essere organizzati in base alle iscrizioni e vedranno sempre la presenza del M° Andrea LOSS e della Coordinazione di Pentamusa in collaborazione con le Associazioni Territoriali. Questi incontri saranno gestiti con la presenza costante di un nostro Docente esperto e qualificato che affiancherà e coordinerà le Videoconferenze e le Attività Asincrone con il M° Andrea Loss, che in base al numero di iscrizioni e alla situazione Covid19 potrebbe esserci in presenza;

Per tutti 6 gli incontri ci saranno dei momenti fissi dedicati a Conferenza e Seminari con gli ospiti internazionali presenti in sede e/o con altri musicisti del panorama internazionale che ci proporranno argomenti specifici di grande valore formativo ed artistico. Gli allievi non presenti in sede potranno scegliere di partecipare in esclusiva a tali lezioni online direttamente da casa.

La mancata partecipazione al corso non dà diritto ad alcun rimborso, fatta eccezione per il mancato svolgimento dello stesso.

In caso di problematiche legate al covid tutte le parti teoriche del corso si terranno in modalità on line (sincrone o asincrone) con la possibilità di recuperare le ore di pratica e altre attività in forma concentrata nell'evento estivo proposto dal nostro ente (gratuito per gli iscritti al corso annuale) che vedrà eventualmente la presenza degli ospiti internazionali dell'edizione 2021.

Le spese di vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti al corso, fermo restando le convenzioni con ristoranti e bed & breakfast locali.

I partecipanti agli eventuali concerti ed eventi legati ai corsi, non avranno nulla da pretendere a titolo di compenso anche per eventuali riprese audio-televisive. Ad ogni corsista verrà fornito materiale didattico e dispense (dove proposto dal docente). Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di frequenza a tutti i corsisti.

Durante i vari incontri saranno messi a disposizione dei corsisti i vari gruppi delle Associazioni (da quelli cameristici agli ensemble, dall'orchestra giovanile alla symphonic band); saranno organizzati periodicamente
anche concerti e/o saggi.
La partecipazione ai corsi comporta l'accettazione incondizionata del ***presente regolamento.***

MASTERCLASS ANNUALE per Direttore di Orchestra Fiati
(Quote di Frequenza e Condizioni)

- **ALLIEVO EFFETTIVO CORSO**

****CORSO BASE** *(anche delocalizzati):* per chi è alle prime esperienze ma non vuole perdersi nulla**
-3 INCONTRI IN PRESENZA con il M° Loss* + 3 Conferenze
Il corso sarà completato dalla partecipazione attiva ad altre 3 Conferenze Online del Corso Avanzato e prevederà anche la partecipazione alle attività Asincrone proposte.

€ 450,00

**** Numero minimo di partecipanti per la presenza del M° Andrea Loss n. 8 allievi,***
Qualora non si raggiungesse il numero minimo, gli incontri in presenza saranno tenuti da un direttore esperto e qualificato del nostro staff e in aggiunta a delle video lezioni tenute dal Maestro Loss

****CORSO MEDIO AVANZATO:* per chi ha già frequentato, ha già esperienza ma non vuole perdersi nulla**
-3 INCONTRI IN PRESENZA (Loss e Ospiti Internazionali) + 3 Conferenze in Sede o a Casa (online)
Il corso sarà completato dalla partecipazione attiva ad altre 3 Conferenze Online del Corso Avanzato e prevederà anche la partecipazione alle attività Asincrone proposte.

€ 550,00

Numero minimo di partecipanti n. 15 Allievi

- **ALLIEVO UDITORE CORSO (solo in presenza)**
  -Singolo incontro **€ 80,00**
  -3 incontri **€200,00**

- **SOLO LEZIONI ONLINE:**

Partecipazione alle 6 conferenze online ed accesso alle lezioni sincrone ed asincrone **€150,00**

Sarà possibile, nel limite dei posti disponibili messi a disposizione dall'organizzazione, l'iscrizione al SINGOLO INCONTRO:
Allievo effettivo singolo incontro (€ 200,00); Allievo uditore corso singolo (€ 80,00)

****Corsi che danno la possibilità di ricevere il certificato MIUR**
Il Corso di Formazione riconosciuto dal MIUR è acquistabile anche sul Portale SOFIA con la Carta Docente e prevede la frequenza dei 6 Incontri (nelle diverse modalità); il corso darà accesso al punteggio riconosciuto dal Miur solo per chi si iscriverà a queste modalità (intero corso) ed avrà accumulato almeno il 75% delle ore.
Le altre forme di partecipazione da uditore daranno diritto alla certificazione rilasciata da Pentamusa.

Il suddetto contributo, che sarà finalizzato alle spese organizzative della Masterclass, dovrà essere versato tramite
-Bonifico Bancario Intestato a: PENTAMUSA
IBAN: IT05W0521682381000008380702 - Credito Valtellinese AG.di Patti (ME) - Causale: specificare Corso Miur prescelto

-Presso la SEGRETERIA dell'Associazione con relativo rilascio di ricevuta.
Per pagamenti con Carta del Docente, contattare la segreteria al n. 393 8463450 dal lunedì al venerdì dalle h.16.00 alle h.18.00